

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»
г. Соль-Илецка

Программа развития музея

Боевой и трудовой славы

Разработала:
руководитель
музея- учитель
русского языка и
литературы:
Салмина А.В.

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Нормативно-правовые документы.
3. Цель и задачи программы.
4. Обоснование значимости программы.
5. Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.
6. Педагогические технологии.
7. Принципы работы школьного музея.
8. Основные виды деятельности школьного музея.
9. Руководство работой школьного музея.
10. План работы музея на 2021-2025 учебные годы.
11. Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программы

Пояснительная записка.

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения своей «малой Родины» в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций. Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего Отечества.

Организация деятельности музея опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

Нормативно-правовые документы

1. ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях РФ» от 10.01.2003 N 15-ФЗ
2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271
3. План действий по модернизации общего образования на 2011–2015 гг., утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 07.09.2010 № 1507-р
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.», принятая постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 № 795,
6. Закон РФ «Об общественных объединениях» (от 19 мая 1995 года №82-ФЗ; в редакции федерального закона от 22.08.2004 г. №122-ФЗ);
7. Приоритетные направления развития российского образования, одобренные на заседании Правительства Российской Федерации 09.12.2004, протокол № 47, раздел I;
8. Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2016 г.), принятая распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 1760-р;
9. Закон РФ «О дополнительном образовании» от 12.07. 2001 г.;

10. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»

Цель программы:

Воспитание внимания у педагогов и школьников к историческому прошлому Соль-Илецкого района

Основные задачи:

1. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
2. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
3. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
4. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе русского народа, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами войны.
5. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.
6. Освоение правил оформления и хранения собранного материала.
7. Внедрение информационно-коммуникативные технологий в программу работы музея.

Обоснование значимости программы.

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях – бывших и настоящих выпускниках школы, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, патриотизма, уважения, к традициям своего народа, города, школы. Воспитание учащихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и детей в различных областях знаний.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по

обязательным учебным дисциплинам. Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. В дополнительном образовании ребенок сам выбирает содержание и форму занятий, может не бояться неудач.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Но в последнее время возникает проблема как сделать краеведческую, исследовательско-поисковую работу в музее более интересной и привлекательной для современных детей. В связи, с чем становится актуальным использование современных инновационных технологий в данном направлении.

Педагогические технологии

Успех работы школьного музея зависит, прежде всего, от участия в ней широкого постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новые материалы, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация цели и задач Программы предполагает активное участие школьников в работе музея, а, следовательно, требует применения технологий, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании таких педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании, как:

- метод проектов,
- ученическое исследование;
- игровые технологии,
- образовательные путешествия,
- технология коллективных творческих дел (КТД),
- технология проблемного обучения.

Принципы работы школьного музея.

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

Основные виды деятельности школьного музея:

1. Поисковая деятельность.
2. Исследовательская деятельность учащихся.
3. Экскурсионно – просветительская деятельность.
4. Оформительская деятельность.
5. Методическая работа.
6. Урочная деятельность.

Организация поисковой деятельности:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами села, района, области, родного края;
- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;
- Проведение экскурсионной работы в музее.

Исследовательская деятельность

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

Оформительская деятельность:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
- оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
- создание рукописной Книги Памяти (воспоминания участников войны).

Экскурсионно-просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;
- сотрудничество с районной газетой;

Методическая деятельность

- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея;
- разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;
- создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея;
- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций.

Урочная деятельность

- проведение на базе музея музейных уроков;
- использование материалов музея при проведении уроков;
- организация работы с документами музея на уроках;
- формирование на базе музея, фонда краеведческой литературы, наглядных и дидактических материалов для проведения уроков по истории края.

Руководство работой школьного музея.

Руководит деятельностью школьного краеведческого музея Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся старших классов. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее, программой деятельности музея и ежегодным планом работы.

Сроки действия программы. Программа рассчитана на 5 лет. (2021-2025 гг.)

Участники программы. Совет школьного музея, учащиеся школы 6-9 классов, классные руководители.

Перспективный план работы музея на 2021-2025 учебные годы.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
I Организационная работа			
1	Заседание Совета музея	1 раз в четверть	Руководитель музея
2	Оформление инвентаризационной книги	В течение года	Руководитель музея
3	Оформление учетных карточек и актов на новые поступления	в течение года	Руководитель музея
4	Составить перспективный план работы музея на 2021-2025 уч.гг.	сентябрь каждого года	Совет школы Руководитель музея
5	Изучение опыта работы виртуальных школьных музеев Оренбургской области	2021	Совет школы Руководитель музея
6	Изучение современных информационных технологий и применение их в работе музея	2021	Совет школы Руководитель музея
7	Организация обучения экскурсоводов	в течение года	Руководитель музея
II Научно-исследовательская и поисково-собирательная деятельность			
1	Разработать поисковые задания для учащихся 5-11 классов	ежегодно	Совет музея
2	Продолжить сбор материала а) сбор экспонатов, старой атрибутики школьной жизни и уходящих реквизитов; б) документов, подтверждающих значительные события в жизни школы, учителей, учащихся; в) презентации, видеоинтервью, фоторепортажи о выдающихся выпускниках и учителях школы:	ежегодно	Поисковые отряды
3	Продолжить сбор материала по теме «Профессия - защищать Родину» (о выпускниках школы, погибших в Афганистане и Чечне.)	постоянно	Поисковые отряды
4	Продолжить работу над составлением списка ветеранов и участников Великой Отечественной войны	2021-2025	Руководитель музея Поисковые отряды
III. Использование материалов научно-исследовательской деятельности на уроках			
	Уроки по учебным предметам, используя материал музея:	постоянно	Учителя-предметники
1	- Урок обществознания в 7 классе «О них знает вся страна»	Сентябрь (ежегодно)	Учитель обществознания
2	- Уроки истории в 9 классе «Наш город в годы Великой отечественной войны»	Апрель (ежегодно)	Учитель истории.

3	- Уроки литературы в 11 классах «Духовный мир воина и исторические судьбы Родины»	Апрель (ежегодно)	Учителя истории
4	- Нравственное испытание и воспитание человека	Октябрь (ежегодно)	Учителя литературы
15	Использование возможностей электронного музея на уроках	2021-2025	Учителя-предметники Проектная группа школьников

IV Пропагандистская работа

1	Проведение школьных праздников а) Единый день краеведения б) встреча выпускников	(ежегодно) 6 декабря 2 февраля	Зам. дир по ВР
4	Практиковать написание заметок в местные органы печати о работе поисковых отрядов по изучению истории создания и развития образования	2021-2025	Зам. дир. по ВР Руководитель музея Преподаватели литературы
5	Организация лекториев для родителей на базе музея	2021-2025	Руководитель музея
6	Организация презентации школьного интерактивного музея	2021-2025	Зам. дир по ВР, Руководитель музея Проектная группа школьников
7	Создание информационных буклетов о музее	2021-2025	Проектная группа школьников

V. Организационно-оформительская деятельность

1	Создание электронных экспозиций, интерактивного экспозиционно-выставочного материала	2021-2025	Проектная группа школьников
2	Оформление стенда: «К 50-летию средней школы №4»	2022	Поисковые отряды
3	Пополнение фондов музея, оформленными силами учащихся поисковым материалом	ежегодно	Кл. руководители Педагоги школы
4	Оформление стенда «Дорогою отцов...» (о выпускниках, погибших в Чечне)	2021	Поисковые отряды

VI. Экскурсионно-массовая деятельность.

1	Проведение тематических экскурсий для родителей, учащихся и гостей школы	в течение года	Экскурсоводы музея
2	Оказание помощи педагогам школы с использованием музейного материала	в течение года	Руководитель музея
3	Проведение единой недели краеведения «С любовью к Отечеству»	ежегодно	Руководитель музея Учителя-предметники
17	Праздник, посвященный Международному дню музея	ежегодно	Зам. директора по ВР Руководитель музея Агитбригада
19	Создание виртуальных экскурсий	2021-2025	Проектная группа школьников

Ожидаемый результат реализации программы.

1. Сохранение краеведческого направления как основного в воспитательной работе школы и повышение уровня ИКТ-компетентности членов школьного коллектива.
2. Разработка модели гражданско-патриотического, социального воспитания учащихся на основе деятельности школьного музея.
3. Повышение интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности музея.
4. Повышение эффективности работы школьных музеев за счет использования инновационных форм и методов для решения воспитательных задач ОУ.
5. Организация взаимодействия ОУ с музеями в целях создания единого воспитательного и образовательного пространства.
6. Освоение учащимися приемов музейной, проектной и ИКТ деятельности.
7. Расширение возможностей школьных музеев за счет социального партнерства с музеями других образовательных учреждений, городским музеем, образовательными учреждениями, советом ветеранов, творческими союзами и другими организациями.
8. Расширение информационного пространства деятельности школьного музея путем сотрудничества с образовательными учреждениями, отделом образования и культуры.
9. Создание электронной базы о наиболее ценных экспонатах школьных музеев.
10. Презентация итоговых материалов проекта в интернете и СМИ

Оценка эффективности реализации программы.

1. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев.
2. Рост интереса учащихся к изучению истории своего учреждения, района, города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране.
3. Рост числа детей, посещающих школьные музеи, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы.
4. Рост количества учителей, использующих возможности музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.
5. Рост числа руководителей школьных музеев, использующих ИКТ.
6. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.
7. Повышение эффективности взаимодействия школьных музеев с государственными музеями г.Муром методом повышения коммуникативной культуры

Перспективы развития программы.

1. Создание сайта школьных музеев в районе.
2. Благодаря Internet-ресурсам появляется найти единомышленников, установить связи с другими музеями, оперативно обмениваться опытом.
3. Использование электронного формата даст возможность делать выставки и тематические экскурсии более доступными и мобильными, позволит заинтересовать и познакомить с ними широкий круг людей.