# \*Волейбол. Двусторонняя игра по правилам.

# \* Волейбол. Двусторонняя игра по правилам.





Официальной датой рождения этой игры считается 1895 год. Волейбол получил свое начало в США и назывался **МИНТОНЕТ.** Волейбол в переводе с английского означает «летающий мяч».

- \*Скорость полёта мяча при подаче у лучших игроков может достигать 130 км/ч.
- \*Рекорд посещаемости волейбольного матча был установлен <u>19 июля1983 года</u>. За товарищеской игрой сборных Бразилии и СССР на знаменитом <u>футбольном</u> стадионе «<u>Маракана</u>» наблюдали 96 500 зрителей].

## \*Интересные факты

\*Рекорд по наибольшей продолжительности партии по новым правилам установили в 2002 году в рамках мужского чемпионата Италии «Кунео» и «Сислей» — второй сет этого матча длился 48 минут и завершился со счётом 54:52 в пользу команды из Тревизо. В 2007 году в Афинах команды АЕК и ПАОК с таким же счётом причем тре постей завершили вторую партию, причем тре постей завершили вторую партию, причем тре постей завершили вторую партию.



\*

#### Волейбол - это спортивная игра, в которой соперничают



\* Самый мобильный и самый важный человек в игре - связующий. Команда начинается именно с него.

\* 2. Низкая позиция принимающего позволяет поймать мяч ближе к полу - так его намного легче отбить.

\* 3. Если мяч летит между двумя игроками, отбивает тот, кто слева.

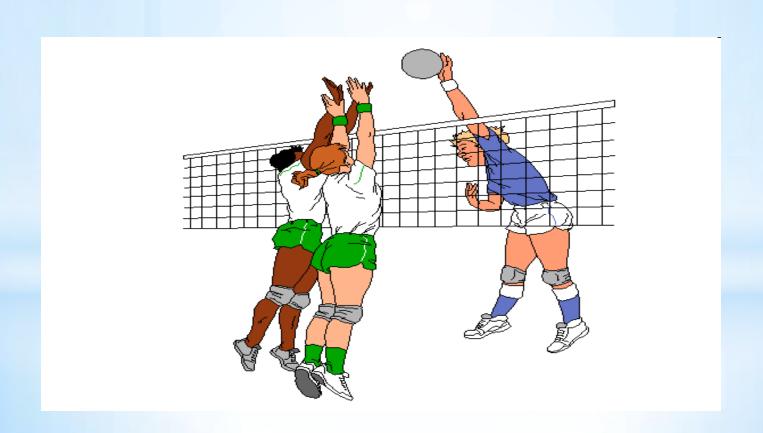
4. Второй по счету пас всегда принимает связующий. Но если он не успевает, отбивает тот, кто стоит ближе всего.

\* 5. Иногда по направлению взгляда нападающего можно догадаться, куда он направит удар.

\* 6. Последний мяч, переданный не ударом, разыгрывает тот игрок, который стоит лицом к сетке.

\* 7. Направлять мяч следует наиболее слабому принимающему. Если он перешел на ближние к сетке места (первый ряд), необходимо целиться в крайний правый угол, чтобы связующему невозможно было передать пас.

# \*«Секреты» игры в волейбол





### \*Верхняя прямая.

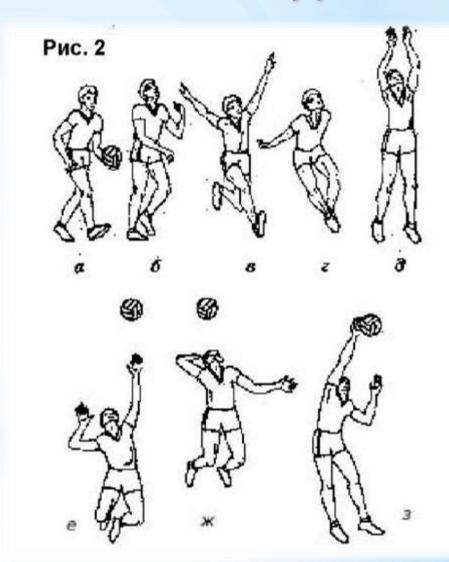


Исходное положение – высокая стойка лицом к сетке. Мяч удерживается на уровне груди, левая нога впереди. После подбрасывания мяча над головой (несколько впереди себя) игрок выполняет замах вверх-назад, прогибается и отводит плечо бьющей руки назад-вверх. Удар осуществляется чуть согнутой рукой несколько впереди себя.

#### \*Подача

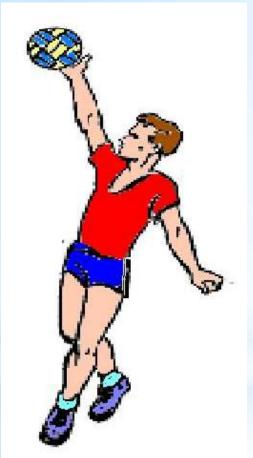
Подача\_производится из зоны подачи за задней линией игровой площадки с целью приземлить мяч на половине противника или максимально усложнить приём.

Выполняет подачу игрок, который в результате последнего перехода перемещается из второй в первую зону. Подача производится из зоны подачи за задней линией игровой площадки с целью приземлить мяч на половине противника или максимально усложнить приём.



\*В современном волейболе наиболее распространена силовая подача в прыжке. Её противоположностью является укороченная (планирующая, тактическая) подача, когда мяч направляется близко к сетке.



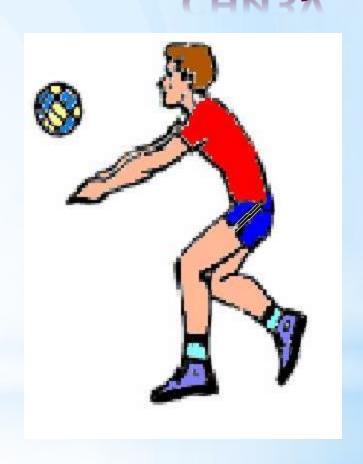


Верхняя боковая подача производится аналогично верхней прямой, бьющая рука движется снизу-сбоку-вверх

\*Верхняя боковая подача

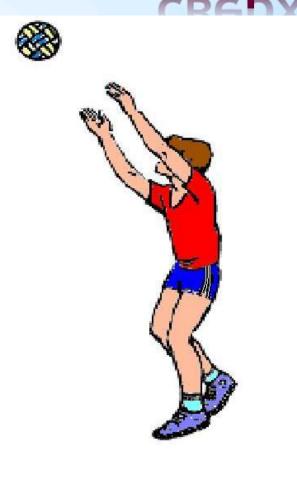
#### \*Прием мяча двумя руками снизу

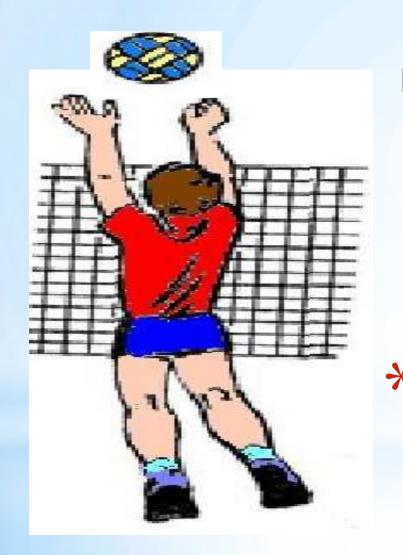
Прием мяча двумя руками снизу. Ноги согнуты, одна впереди. Руки прямые, развернуты немного наружу, кисти сомкнуты и опущены вниз. Прием мяча производится на нижнюю часть предплечий, руки в локтевых суставах прямые (не сгибать!). Нет большого встречного движения, руки чуть-чуть приближаются к мячу. Передача мяча осуществляется за счет небольшого разгибания ног и направляющего движения руками



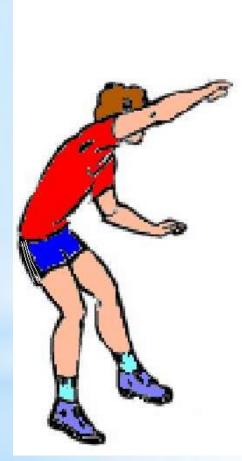
#### \*Прием мяча двумя руками сверху.

Прием мяча двумя руками сверху. Ноги согнуты, одна нога впереди. Руки выполняют встречное движение к мячу. Прием и передача мяча (большие пальцы принимают основную нагрузку, указательные являются основной ударной частью, безымянные и мизинцы удерживают мяч в боковом направлении). Руки сопровождают полет мяча до полного выпрямления.

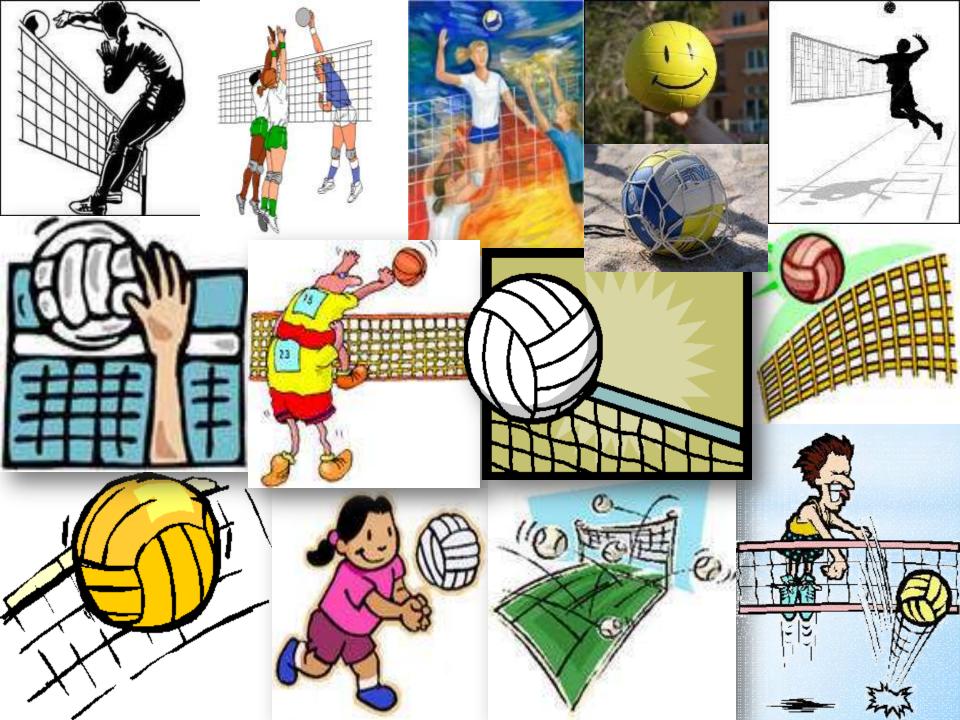




Прием игры, для противодействия атакующим ударам соперника. Прыжок происходит из высокой стойки, с последующим приседанием и выпрыгиванием вверх с помощью взмаха согнутыми руками. Далее руки разгибаются в локтях и поднимаются над сеткой, кисти напряжены, пальцы расставлены, соперника.



Эффективный способ завершающих действий команды. Выполняется широкий беговой шаг правой ногой на стопу с пятки, руки отведены назад, ноги сгибаются в коленях. Затем руки делают взмах вперед-вверх, ноги разгибаются в суставах, отрываются от опоры. Одновременно со взлетом выполняется замож нравой рукизверхназад. Совершается резкий удар, кисть накладывается на мяч сзади-сверху. Приземляться на согнутые ноги.



- \*Можно играть по упрощенным правилам. Подачу выполнять с площадки. Если у девочек не получается верхняя или нижняя подача мяча, то они могут мяч вводить в игру просто броском.
- \*Можно вводить мяч в игру верхней передачей мяча.
- \*Играть, соблюдая правила.
- \*Разрешается ввести игрока либидо.
- \*Игроки играют каждый в своей зоне. В основном игра должна идти через 3 зону. Второй мяч его.



# Двусторонняя игра по правилам соревнований.

Техника игры. Техника игры включает в себя основные приемы: ... http://900igr.net/fotografii/fizkultura/lgryevolejbol/006-Tekhnika-igr...